中華郵政特准掛號立券按照總包特別優待寄遞之報紙

晶報

社址上海望平街 電話二四二八

第四百四十八號

定報價格
每三日出一張增刊無定中國境內每月二角半年一元一角全年二元日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一

今日一張售大洋二分

廣告刊例
三英寸寬二英寸高爲一格每期刊資洋一元中縫全部洋三元六角零登照算長期面議封面及新聞中縫加倍美術及小說廣告面議

簫引樓稗鈔

東江葉小鳳先生學問文章固已蜚聲藝苑馳譽文壇無待贅述本社商之先生彙其十年以來愜心之作刊訂一厚册歸由本社出板現已編校工竣定價五角特價三角郵票代價九折計算書印無多購者從速外埠匯批格外價廉愛閱先生文字者幸弗交臂失之也

總發行所上海徐家匯寄星編輯部

請吸高等國貨 金馬牌香烟

中國南洋兄弟烟草公司謹啟

心聲

半月刊 定於陰曆十一月初一日出版

豁公 鈍根 主任

▲特約撰述

天大李 呆塵童 飛靈梅秋劉
虛可鐵周 因愛曾 叟花水盭嚴
我 邃醉姚 樓癡張 館 叟謌
生何 燕方海 公碧彭丰鄭 聲
海邢 定上許 悟怨 倦劉
天鳴琬胡 說盧張 遺鄰夫炯蘇
台 醉姚夢又丹張 改 公少
山汪林禪民人 翁舍彭盧鄭 卿
農守屋 哀 陸 我彭 恨嚴
惕山徐 海濱張 山裴盦獨顧
王 人行貫上盦景張 國 鶴青
冷李 素少漱 公桐程雄劉 夫
雲次周 芹石陸 花小 斤嚴
山劍徐 生律張 青穎盦美
朱 雲卓楊 西冥惲 川 孫

▲特約繪畫

丁悚 周柏生 張光宇 謝之光

▲每月出版兩次每次一厚册售洋兩角
▲預定半年(十二册)只收二元並贈梅花館主臨鄭文公碑小中堂一幅如須雙款請來函示
▲預定全年(二十四册)只收四元並贈劉盭叟先生臨六朝碑四种之屏條四幅
▲本刊歡迎投稿酬資從豐

上海南京路望平街口

總發行所 心聲半月刊社啟
心心照相館(地址同上)

上海五洲大藥房

樹皮丸
是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺精陽萎腦力單薄神經衰弱等症常服尤能助食物之消化體力之強壯也
每瓶洋一元

自來血
此藥自發明以來歷受社會所推許備有補血生精療治血虧癆瘵之特效性質和平無論男婦老幼四時均可常服
大瓶二元小瓶一元二角

海波藥
清理血分蕩除人身內蘊毒質患花柳病者服之去污生新身清便凡疥瘡頑癬骨節疼痛及小兒胎毒等症無不效驗如神
每瓶一元

伯庸醫院

美國人工太陽燈

專治搽藥無效之一切皮膚病

院址上海大世界對面(電話中央一六二四)

房屋招頂

今有英界長浜路三樓三底石庫門一宅交通便利正沿馬路電燈自來水俱全裝飾全新如欲頂者請於每日下午三鐘後駕臨新世界大菜間向沈國楨接洽可也

上等貨色 中等價錢

上海永泰和煙草股份有限公司

農商部褒獎 無敵牌之出品

(1)各種牙粉
(2)各種香粉
(3)麝香生髮水
(4)杏仁規那生髮水
(5)麝香花露水
(6)各式牙刷
(7)炭酸鎂
(8)滑石粉
(9)凍瘃藥

總發行所上海小西門外家庭工業社

李仲乾書畫

巴川李仲乾中書健自號嵇然居士顏所居曰時惕[illegible]

寓北四川路橫浜橋東崇[illegible]里一百八十一號

馮蒿叟 [illegible] 曾農髯 沈寐叟 同啟

大健胃補肺藥汁

上海棋盤街屯鎮胡開文墨莊寄售

主治

大寒大熱
胸脹腹痛
痰閉不消
大小便閉
夜嗽不止
風邪食滯

小兒嘔食便瀉
小兒喜啼易哭
小兒多病體弱
小兒大便閉結
小兒每食易滯
小兒怕風怕冷

服法 每日一小杯三日即痊

贖每餅一圓

感謝靈醫

羅世雄

靈子術大家羅世雄先生名滿國中婦孺咸曉然國人少見多怪每以靈子術爲古昔所無不免懷疑鄙人前亦如此茲荷先生施其奇術起我膏肓感激之餘欽崇無似謹述梗概以告國人俾知問津藉獲幸福

(一)病原

鄙人帶兵多年用腦過度承乏四川第二軍第六混成旅旅長時適値國家多故軍務倥傯眠食不時心力交瘁每日辦公片刻無停至夜三時始寢早六時即起如是數月病態漸萌久之乃不克保昔日之健康而成下[illegible]

(二)症狀

[illegible]

(三)中西醫治療之經過

病至於此醫何可緩歷聘川滬京津[illegible]

(四)聘羅先生時

[illegible]

(五)羅先生治療之效果

[illegible]

(六)靈子術之一班

[illegible]

(七)治療余旅長之情形

[illegible]

(八)川人之渴望

[illegible]

(九)介紹之願望

[illegible]

(十)附記

[illegible]

邱華玉啟

總公司上海英大馬路勞合路口
分公司各省各埠 電話中三八九五

本公司爲中國首創第一家精製各種科學鏡片用最新式試驗光儀器驗目配光異常準[illegible]

中國精益眼鏡公司啟

患氣痛者注意

一服即愈
每瓶洋三角 每打洋三元

鄭福齋藥房

總經理上海河南路廿號永泰棧烟行

兜安氏眼痛藥膏

每瓶洋四角 每打洋四元

此膏專治眼痛眼赤眼皮腫爛眼弦眼瞼瘡等效驗無比患者盍一試之

本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印謄譯

國民賣耳

（丹翁）

中國人喜歡營一種不要資本的商業、殺上賣國的自然賣國、殺不上的、有技藝的賣技藝、有力氣的賣力氣、全沒有、這『國民』兩個字的名義、也可以賣幾個錢、廿五日下午一時、北京天安門的國民大會、幾十個手執白旗的國民、唱了一回大戲、看起來國民眞沒有價値、爲甚麼呢、梅蘭芳程艶秋你瞧他們一齣戲賣多少錢、天安門這種好舞台、反對羅文幹王寵惠這種好脚本、那一樣不應該叫座、無奈這幾十個脚色、也不用甚麼唱工做工、只要有跑龍套資格的、皆可以辦得到、這樣看起來、上海請梅蘭芳和程艶秋的這種許大老板等等、淨錢雖多、成本也去得不少、像北京這位辟大老板、他雇來這種跑龍套的脚色、自然賺的錢多了、別處也有過國民大會、却不是受雇來的、但是也無非被人家衝動他的感情、受馬扁而來、雖然未拿着一個大、和被賣的猪仔一般、也不能不說是被人家賣掉了、

錢畲忘公

（代主稿者之一）

忍公來書、以京游瑣記龔定庵下、忽多一君字、滋以爲異、是誠可異也、不生乎今日、而儞百年以前之人物、不曰先生而曰君、世固罕有其例、故忍公疑主稿者、以定庵爲同時人、不君之、懼逢其怒、說雖近刻、然亦頗持之有故、言之成理、吾因此憶及一事、度亦爲忍公所嘗聞者、距今廿年前梁任公主新民叢報、撰所謂飲冰室詩話者、有人故弄狡獪、錄羽琌巳亥雜詩數首、郵書遺之、而別署一幻化之人名於其下、任公頗激賞、亟爲錄入詩話、見者爲之大詫、有投書以告者、曰、此龔定庵詩也、公奈何勿識耶、任公乃於次期叢報中、特別糾正、謂『所錄者、爲彼老友定庵之作、非某某詩也、見者乃益駭怪、彼儞定庵曰老友、是誤以爲同時人可知、博學多識如任公、然且不知定庵爲何時人、則無怪忍公之致疑於吾報主稿者矣、

雖然、定公之詩文、卽未必盡人學之、而其遺集之流傳、不爲不廣矣、讀其書知其人者、不爲不多矣、故雖好古如袁君寒雲、生平馳讀唐以後詩者、對於龔氏父子其人、曾極詆爲妄謬、至不欲瀏覽其著作、然一與語定庵之姓字、猶未嘗不在記憶中、娲以記者之於定庵、固自知爲不能相勝者、而將哆然語人曰、其書吾不屑讀也、其名吾不暇記也、其爲何時人、吾不得而知之也、殆夫人而以爲無是理矣、

然則請爲忍公言所以儞君之故、公原稿中『莫覷定庵若』句、若字作行草書、驟睎之、頗似君字、故手民誤植爲君、校者知其非也、則爲乙去君字、而別注一若字於其右、手民迫促將事、又增入一若字、而忘抽出乙去之君字、故『莫覷定庵若』句、乃至變爲『莫覷定菴君若』、此實其致誤之眞相也、今公大稿具在、敬謹收藏、以待公來檢閱、庶知此君之一字、實爲稿紙上所無、絕非出於主稿者之手筆、記者雖無似、斷不至於不揣冒昧、妄仞百年前之名宿爲老友也、至所謂高據要津炙手可熱之定庵、則其名氏、實爲吾曹所不暇記憶者、而公竟齒及之、豈亦以其人爲並世文豪之一乎、抑亦姑爲是戲言乎、敢請、

這也算上海指南嗎

（天馬）

商務印書館出了一本上海指南、聽說再版了幾十次、銷數非常之多、這是到上海來的一個指南針、加以商務印書館出版的、當然大家樂購的了、但是上海的情形、年年變換、這本上海指南、也年年再版、也就應該年年修改、這本上海指南、總切於應用、而且商務印書館也聲明每年修改一次、再行出版的、但是我一個從北邊來的朋友、他到上海來、因爲情形不熟、見了報上的告白、特爲去買了一本商務印書館最新修改再版的上海指南、是民國十一年九月再版出來的、那算最新鮮的了、他查了一查、上海的報館表、第一個就是大公報、下面注明地址是在望平街、他走盡了一條望平街、却尋不到這大公報在那裏、再看商業欄裏、還有許多交易所、什麼中外物劵交換所咧、別的許多交易所咧、還有大中華信託公司咧、我想這位修改上海指南的先生們、恐怕在那裏做夢啊、常住在上海的人、縱然要買這本上海指南、翻了一翻、恐怕也不買了、就是內地的人、可憐化了六只角子、還要上一個大當咧、

□古泥璽 （丹翁）

瓦鈕、文不可釋、蘇少在徐州、目覩其出土、購以見惠、東坡則百。千億陸游。各有前因。豈曰人謀。臨淵我羨。張也（謂丹翁）無訹。

□青流離印 （丹翁）

斗鈕、莫當二字合文、奇甚、質如冰雪、透體水銀如星宿之燦布、此乃礦質自然之物、非燒料一種流離、故能見刀工之精妙、周梅谷從泉中攜來見讓、

艇緣

（黃葉翁）

艇生老伯得新莽國寶金匱錢、以艇緣小册屬題、卽乞指政、（愚公宜哲）

人於天地。如不繫舟。刻舟之劍。誰謂可求。斯是大寶。忽出雍州。夜虹貫月。朝霞耀秋。惟北有艇。嗜古探幽。西京閏位。泉史待修。雄文千里。速於置郵。滬江滔滔。東海西頭。萬寶朝宗。如水之流。惟南有艇。精鑒無儔。萬錢此選。千金易投。鷸蚌徒爾。漁人坐收。堯弓舜得。天爲公留。

京遊瑣記

（八） （恐公）

盧溝曉月、燕京八景之一、桑乾發源於代北馬邑、水經注之㶟涫也、自長城缺處入塞、曲折行萬山中、遠挾沙石俱下、至盧溝橋、淺瀆洄洑、鬱爲怒聲、橋長百步、凡十一穹、石闌縷獅極精、立橋上、望西山、烟嵐變滅、蠡夕異采、地當日下孔道、往昔襆被出都者、初程恒宿於是、曉月清霜、輪蹄促發、登斯橋也、回瞻五雲樓闕、有不禁言愁欲愁者矣、自明代以來、詩人題詠、不乏名篇、鐵道既興、別築鐵橋於迤北里許、飇馳電掣、瞥眼經過、玆橋遂以通馗而變墟莽、憶庚寅秋七月、先大父愨愼公治永定河工、駐節橋西某寺、余年甫十二、隨先君子自都門往省、宿寺中三日而去、今三十二年矣、此橋僻陋在隅、無名藍勝蹟、招致游人、人惡其荒僿也、亦更不齒及、余以幽憂之身、遘崩摧之會、國思家國、別有傷心、意欲於未死之前、再與此橋作一度之展對、耿耿此願、十年未償、此次毅然破一日功夫、約鑄秋湘靈二君、同往一游、乘京漢車一小時、卽抵盧溝車站、顧車站距橋尙四五里、沙路迫确、不通車乘、僅有蹇驢可雇、迤邐穿一城過、城爲明劉瑾築、有順治咸豐二門、樓堞半圮、棲鴉滿牆、城中荒凉、如入墟墓、街石踐踏、悉成坎窞、無尺許平坦、想見當日交通之久且繁、出城卽爲橋境、昔年設地攤售雜貨者、佈滿橋上、今則彌望淒其、僅有二三窮黎、倚橋闌曝背、而橋下水聲濺濺、似嗚咽告人以繁華易逝者、舊宿佛剎、尙鬱然在望、顧不憶其何名、時間忽迫、亦不及往視、憑弔移時、仍策原蹇覓歸路、鑄秋不善騎、沿途驚呼、倩人扶掖、勉強成行、湘靈素嗜蹇馬、得驢則大喜、謂饒有馬意、將藉之一試好身手、爲他日豢標先聲、以故據鞍顧盼、超乘獨先、余與鑄秋望塵莫及、迨後告余、謂胯骨酸楚、三日始瘥云、玆遊也、除感舊弔古外、餘無所得、長安冠蓋中、亦更無人來問此荒寒寂寞之水濱矣、得詩一首、詩曰、

桑乾水自㶟涫發。曲折雲中瀉沙出。湯湯遠挾塞愁來。流入盧溝更嗚咽。盧溝近接春明路。終古黃塵蔽京闕。馱鈴巳自苦淒凉。更送行人踏曉月。曉月銜山幾度明。人間巳見滄塵滅。石闌步步昔游處。皺面重尋意悽切。風輪一轉條成世。辛苦黃鶏催白髮。回看家國積千恨。未死傷心向誰說。橋頭戍鼓亂津渡。橋外蒼山峙環玦。詩人不冶江南秋。却走渾河看落日。雙鍰孤亭一片愁。蕭蕭飲馬傍寒流。豈知中有興亡淚。注海經天浩不收。

新詩話

（二） （焉二先生）

新詩做到使人看了不懂的地位、甚非容易、第一、非學習過西洋文不可、庶幾凡遇他人看不懂的、皆可諉稱是外國文法、第二、非熟於譯本聖經中習用的名稱不可、如安琪兒、小山羊、小白鴿等等、然後使人讀之、方有新趣、雖不懂何害、

或曰、新詩旣用西洋文法、若譯成西文時、西洋詩翁看了、必可懂得了、我說、這却未必、我祇看見做新詩的人們、他們自己都不大喜歡讀西洋詩、所以知他們與西洋詩翁、也是兩樣的眼光、況且他們用中國文字做的、既能使中國人看不懂、更不難用西文做到西洋人亦看不懂的地步也

新詩與西洋詩不同之點有二、（一）不用韻、（二）不求整齊、或問、如此、新詩不覺變成散文乎、則答之曰、本來新詩沒有與散文不同之必要、散文也沒有不可以稱爲新詩的理由、

我之試作小小說問題小說 □伉儷間的手槍□

（裕麗女士） （續上期）

錦霞一面對着穿衣鏡、拿手帕向胸前抹擦、一面笑道、這香水恐怕有跡漬的、快點不要再放、你幾時把小寶寶的橡皮手鎗拿來、裝了我的香水、怎樣我竟沒有看見、兩人說着笑着、使一同出門遊玩去了、（完）

大雄道、旅行無聊、偶想起最近的小說界、有流行品幾種、（一）我之試作、（一）小小說、（一）問題小說、（一）男子捉刀、或男子化名的婦女著作、佩服之餘、胡亂寫成這樣四難幷的一篇、淒淒熱鬧、但有一事、不能不向讀者告罪的、論起什麼小小說與問題小說、這篇乃是我的試作、却並不是小女裕麗的試作、小女今年纔三歲半、還不能教他認方塊字哩、

大雄又道、比利根、是歐戰前幾年、歐美流行崇拜的一個福神、面目醜陋、形狀古怪、並且巳讓位與口比福神了、我把他對安琪兒、筆下很像有些荒唐、但是安琪兒的意義、就是天使、世人遇着苦難、上帝曾叫安琪兒、傳好消息下來安慰罷了、不敢說他一定是女性、更不敢說他的相貌如何、不過同佛敎的救苦救難觀世音一般、比利根同口比、若眞能賜福給人、那就比安琪兒更可愛了、（寄自鎭江）

財政部批准國民第二種有獎儲蓄券

本券係由國民商業儲蓄銀行股份兩合公司於民國八年十二月二十二日呈奉財政部第五百九十號批准儲蓄章程第三章第十二條乙種有獎儲蓄券辦理每組一千號第一期合二十組爲一部計二萬號並照該章程第十四條每號分爲十條每條計洋[illegible]角各附贈獎證一紙不取分文在月底抽籤次每十號至少必有一號得獎每號平均得[illegible]洋六元一等獎計洋三萬元無論巳未中獎各號年期滿一律付還本息洋十元不折不扣未到期以前無論何時皆可按照部准章程第十二條丁項取回九四[illegible]成以上之本金故持劵人有本有利隨時可兌現洋應用得獎是額外利益有志儲蓄者尙希注意

上海江西路永源里國民銀行儲蓄部謹啓

□神州日報附送本報不取分文

本報自創刊以來巳閱二載有半除單獨發售外並與神州報社訂有特約凡定閱神州報者皆附送本報一份故銷路日益推廣聲譽之美[illegible]著一時本報同人寗敢不益自勉以副讀者諸君之雅意惟近聞各代派處往往將神州附送之本報私自截留另行售賣此於神州及本報之銷路皆有極大之影響[illegible]讀者諸君以不便[illegible]他如欲免除斯[illegible]全之法莫妙於此[illegible]之登附錄神州日報定報例如下

（中國境地）全年九元半年五元三月三元

（日本境地）全年九元半年五元

（西洋各國）全年十六元半年九元

報費先惠郵票代做作九五郵費在內

□愛克司光錄

（第二集） □一四九□ （涵秋）

第五回 海誓山盟語自性中流出 刀光劍影禍從天外飛來

景萍聽到這裏、心坎上不由跳了兩跳、暗想我若是拒絕他呢、恐怕將來益發要與我疏遠、難得他既有這樣囑托、我何妨便替他買得來、也好博一博他的歡心、這愛情或者還可以與那姓賀的平分、……主意巳定、隨卽答應說道、妹妹既要配一粒鑽石、這事委實不難、我一定可以允許的、……瑪麗將個脖子一扭笑道、在幾時你可以給我呢、……景萍想了想說道、限我五日、一定奉繳、……瑪麗冷笑道、這點點物事、還須挨得三日五日嗎、遲了我怕等候不及、……他母親笑道、你這孩子、又來和哥哥廝纏了、他如何有這閒錢、替你買這樣、買那樣、你不是分明苦他爲難、……景萍聽了深恐瑪麗生氣、忙不迭的搶着說道、不難不難、我在後天定然送過來、妹妹千萬不用着急、……瑪麗這才高興、含笑點了點頭、景萍坐了一會、便告辭而去、但是他雖然走回家內、却因爲衔負着這重大命令、一時擺脫不下、光是在他那小書室裏、踱來踱去、足足踱了有百十來轉、也沒籌出一種辦理方法、咳、世間的男女愛情、原和金錢有連帶的關係、像顧景萍這樣寒士、本來只合奉養心寡欲、侍奉老母、研究學問、將來或可以在社會上做一番事業、叵耐他色慾未泯、既無端的遇着一個瑪麗、論他和瑪麗的情義、如果不過着甚麼勁敵、也還可以混在一處談談體己兒、或者還有結婚的希望、如今是他自尋煩惱、替瑪麗和露蘭介紹了一下子、露蘭有的是金錢、卽此一端、巳經足以叫那景萍暗然減色了、何況天然愛好、原是女郎的本色、瑪麗覺得這姓賀的長於揮霍、但凡我向他需索甚麼東西、他也沒有一次推諉過、可想露蘭是最能憐愛我的一個知心朋友了、他這一次和景萍要那鑽石、原沒他種歹意、不過借此試試他的心、究竟能否及得露蘭、他那裏曉得自己說出這話、很是容易、至於景萍却不免因此十分爲難呢、所以瑪麗第二天便跑去和露蘭厮見、順便告訴他這事、好博露蘭一笑、露蘭當時聽見這話、不由心裏動了一動、（心又動了）而于上却不露聲色、只不過微微一笑、然後彼此又談到別的閒話、露蘭滿口裏都稱讚景萍爲人的好處、拿自己比較他、恐怕絲毫比較不上

□記白雲鵬鼓歌

（寒雲）

予素不喜聽大鼓書、以其聲調促激、不能雅和故也、日前樹聲華庭登堵心齋嘉伯紹棠林屋雀三諸兄、及摯弟子、招大世界北技全部、奏於一鑑樓、賀予新遷也、其中相聲雙簧、亦足一笑、若大鼓書、則非予所好、不能參其佳妙、最終、白雲鵬至、山農林屋謂予曰、雲鵬大鼓、非他人可比、願君細聆、當知譽不虛也、遂煩雲鵬歌長板坡一折、其初奏也、雖平平而叙、却雅靜不凡、比至中折、狀糜夫人之悲慘、若三峽猿啼、嗚咽傷神、及其終也、忽而戈馬騰馳、忽而將軍叱咤、有聲有色、略不矜囂、超凡入化、可謂繞指柔之百鍊鋼也、其爐火純青處、方諸梨園之英秀、當無愧色、若劉寶全濫膺鼓王之號、特如劉鴻聲之皮簧、但爲俗耳所稱許耳、焉足登大雅之堂哉、以予素鄙鼓書者、對之雲鵬、亦無間然矣、

本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印謄譯

□酬題公孫長子雙鈎秦歌

（林屋）

雙鈎筆法皆瀟摹。公孫此技當代無。波磔縱橫隨手塗。點畫妙不失錙銖。痩筋細骨中豐腴。玲瓏百節堆珊瑚。吾識公孫生蜀都。意氣昂藏雄萬夫。乘時躍起參戎符。談笑不動豪強誅。得罪千金購頭顱。轉遁沙漠流江湖。將軍方貴牧豬奴。走卒豎子登鈞樞。懷七不扼督亢圖。亦應匿跡羈屠沽。誰能矻矻學文儒。垂針倒薤論精粗。展公書卷三嗟吁。眼中朱碧紛糢糊。不如把酒起歌呼。狂生從笑高陽徒。

□珠聯璧合之祥梅寺

（陵 戴 客 自北京寄）

祥梅寺演黃巢造反故事、就是珠簾寨前半節、楊瑞亭在上海、曾演全本、自唐王開科場、黃巢中狀元演起、直至解寶收威、祥梅寺亦在其內、這齣戲、小花臉很吃力、俗語有果不死的小花臉、就指這齣戲的麼空而言、但是戲場上、多以此戲爲開場前三齣、名角竟至無人唱這齣戲、日前余叔岩要到上海、在開明演臨別紀念三日、末日叔岩的定軍山、殊不欲觀、可是錢金福合王長林演祥梅寺、那就非看不可、入場裝桂仙之斷密澗、巳成尾聲、其下卽錢金福之黃巢登場矣、按黃巢眉橫一字、面帶金錢、巳有明文、而金福所勾之臉、一眉上彎至額、一眉下彎至鼻、世豈有眉毛生至鼻上者、且與眉橫一字不甚相符、而上亦未見有金錢、金福以臉譜名於時、不知亦有所本否、王長林去麼空、出場上燈油、情景逼眞、燒香、先三大士、而後十八羅漢、以及播鐘擂鼓、極細膩熨貼之致、見黃巢與金福之一問一答、聲容兼到、緊湊非常、至黃巢聞說先斬麼空時、以劍相擬、身段之佳、嘆爲觀止、以後問至禪堂、共計四步、一步有一身段、二八之中、苟易其一、決無如是好看、眞可謂珠聯璧合矣、至黃巢與兵、麼空藏躱時、至鐘樓、則前向疾走、至鼓樓、則後向疾走、尋枯柳、則忽前忽後、三次步伐、各不相同、以年近七十之老翁、猶能工此、無怪觀者、皆謂看一次少一次也、金福之黃巢、較爲輕簡、然工架大方、氣度凝重、亦非他伶所能望其肩背、祥梅寺既畢、陳德霖演三擊掌、珠圓玉潤、老而彌佳、買櫝得珠、雖有余叔岩之定軍山、亦不屑一顧矣、

□鼓眉

（霖慶）

鼓娘金小蘭、面若天官、聲如破竹、每奏一曲、令人作三日嘔、或曰、金氏姊妹、本有粉墨登場者、小蘭如果改行、則忠襄堂之李逵、金雁橋之張飛、活現台上、或當令人叫絕、其說信然、

小蘭之妹小香、色藝較佳、但日日一齣玉堂春、天天一句大人容稟、似此含冤負屈、不知何日、才叫出一個王三公子來、一笑、

□特別報告

（M）

▲中華新報將于明日起特闢三A俱樂部一張、由本報記者馬二先生主任、從玆晶報又多一益友、

▲梅蘭芳前電許少卿、謂其祖母病重者、托詞也、實因京中有急電、促其速行北返、趕赴保定堂會、蓋陰歷本月十九廿廿一三日、爲保定曹巡閱做壽之期、非得梅去演劇、不足以壽曹三爺耳、

▲余叔岩有陰歷本月廿四日來滬之說、亦因須俟保定堂會畢、始能南來也、

小黑姑娘、爲京晉大鼓中後起之秀、色藝皆尙不弱、惜喪氣稍薄、似宜善自珍養、進步正未可量、勿效老黑之首昂身動、任興狂呼、使人聞而心悸也、

去年鍾姑娘在新世界、爲捧塲問題、與帳房齟齬、以致不歡而散、今則重來滬瀆、獻藝於大世界、座頭日日擁擠、稍遲往聽、卽有不容插足之勢、或謂鍾娘之藝、爲劉寶全後一人、然歟否歟、

□來函聲明 閱晶報、載有S之特別報告、此S不見於小時報久矣、且尙未曾見於晶報也、今之特別報告之S、既非昔日小時報中之S、自爲另一S可知矣、特此聲明、（徵雨）

□鬯石兄鑒 承惠鱗鱗、無任欣紉、今夕六時、聊具音醼、雅樂清歌、盼君一顧、尙祈早至、恕不專速（寒雲）

□更正 上期所載『瑛圭』篇中、『中長九寸七分又』句、乃『中長九寸五分又半』之誤、案吳愙齋古玉圖考自定之搢圭尺、驗以予之瑛圭、略長分許、予頗疑其未能確準、及觀其晚年所著『權度量衡實驗考』、以所得圖中出土黃鐘玉律琯之尺度、重定搢圭、果減分許、於是眞周尺定矣、而權度量衡實驗考、較古玉圖考、尙增數圭、所謂四形之瑛圭獨不見、殆巳自悟其非瑛圭乎、

□誌謝 易岷君增所著原道四册、尙武精神社增武俠世界第三期一册、大東書局贈紫蘭花片第五期一册、

□一年有半

（第二編） □七九□ （天笑戲述）

素鵑道、想起這件事情、眞是現在還有些心驚肉跳、我也本來不懂得什麼龍老四、都是他們這班拍馬屁朋友、眞正是巴結這位龍王了、我的老客人、有一位顏老爺、他對我說、老四、這一班武人、他們錢來得容易、一萬八千、不算什麼事、你灌灌他米湯、只要他高興、搖搖手、就是幾千塊錢、你不賺他們的賭錢嗎、常常一夜天幾十萬的輸贏、樂得刮他幾個錢、五阿姐、你是曉得我的脾氣的、我們在上海做生意、倒轉只有客人來趨奉我們、第一灌米湯是不會的、但是我在那個時候、雖然常到北京去、天津我還掛着一塊牌子、既然掛了牌子做生意、無論是龍是虎的客人、總要做的、當時龍四爺叫了我的條子、他倒很歡喜我、第二天他們在廿石橋攤牌九、就給我抽了三千塊錢頭、但是無論怎麼樣、他喜歡我、我見了他、心裏總有點兒怕勢、顏老爺又天天來鬼迷、說龍四爺家中怎麼怎麼好、他用錢爽快、性情坦直、就是剛纔三少說的進去就是王妃、我說龍四爺果然待我好、用錢爽快、性情坦直、顏老爺的話一點兒不錯、但是我見了他、總有些膽小、不知什麼緣故、忙不在一朝、待我和龍四爺稍爲叙得熟一點再看罷、叔禮道、我知道了、這是你一個緩兵之計、素老四道、三少、你是明白人、外面做生意眞難啊、我這個時候、最好他們不來叫我的條子、偏偏他們無日不來叫、連別的條子都不許去、我想逃到天津去又不成功、這時好像巳經有人監視我了、這時我心裏又是恨、又是急、他們這班朋友、又來恐嚇我、說是這班武人、敷衍敷衍他就是了、不要惹他的性子發了、那就免不得吃眼前虧咧、他們一面用話騙、一面又用話嚇、我心裏巳經別別跳了、那天眞個見他發起火來、也是龍四爺叫的一個條子、喚做湘娥、不知說差了一句什麼話、劈手就是一個耳刮子、打得湘娥一聲兒不言語、我見了這個樣子、怎不寒心、我回來就去請了幾個老客人來、我說現在我在被困之中、請你們和我想想法子、幸虧得我幾個老客人、倒極力的幫我的忙咧、